

REGULAMIN KONKURSU

organizowanego przez Komisję Nauczania Fizyki Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Fizycznego
pod nazwą

Jak uczyć o świetle?

– konkurs dla nauczycieli na scenariusz lekcji na temat światła

Cel konkursu: rozpropagowanie dobrych i sprawdzonych pomysłów na zapoznanie uczniów z zagadnieniami związanymi ze światłem.

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Regulamin konkursu określa zasady przesyłania zgłoszeń i prac konkursowych, kryteria oceny tych prac oraz przewidywane nagrody.

§ 2

Organizatorem konkursu jest Komisja Nauczania Fizyki Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Fizycznego z siedzibą biura w Warszawie, ul. Pasteura 5, 02-093 Warszawa

§ 3

Konkurs jest organizowany na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, skierowany do nauczycieli gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych.

§ 4

1. Warunkiem udziału w konkursie jest nadesłanie scenariusza lekcji lub cyklu maksymalnie 4 lekcji wraz z podpisaną *Deklaracją uczestnictwa w konkursie* zwanej dalej deklaracją, do dnia 1 marca 2015 r. na adres e-mail: biuro@ptf.net.pl (tytuł wiadomości: Konkurs – Jak uczyć o świetle? – imię i nazwisko uczestnika)
2. Uczestnikami konkursu nie mogą być: członkowie Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Fizycznego oraz członkowie Komisji Nauczania Fizyki ZG PTF.

§ 5

PTF zastrzega sobie prawo wyboru do publikacji techniką drukarską lub techniką cyfrową na dowolnych nośnikach oraz na branżowych stronach internetowych nagrodzonych i wyróżnionych scenariuszy, zawierających elementy wymienione w § 6 pkt 2.

II. UCZESTNICY KONKURSU I JEGO PRZEBIEG

§ 6

1. Uczestnikiem konkursu jest nauczyciel fizyki zatrudniony w gimnazjum lub w szkole ponadgimnazjalnej.
2. Uczestnik konkursu zobowiązany jest do przygotowania scenariusza lekcji fizyki zawierającego poniższe elementy:
 - cele lekcji lub cyklu lekcji,
 - czas trwania lekcji bądź cyklu lekcji,
 - formy pracy uczniów
 - metody (w tym pokaz lub eksperyment¹),
 - pomoce dydaktyczne,
 - bibliografia,
 - komentarz autorski dotyczący przebiegu lekcji przeprowadzonych na podstawie tego scenariusza.
3. Uczestnik przesyła na adres e-mail: biuro@ptf.net.pl scenariusz lekcji lub cyklu maksymalnie 4 lekcji wraz z zeskanowaną, podpisaną Deklaracją uczestnictwa w konkursie zwanej dalej deklaracją, do dnia 1 marca 2015 r. (tytuł wiadomości: Konkurs – Scenariusz lekcji na temat światła – imię i nazwisko uczestnika).
4. Oryginał podpisanej deklaracji, w której zawarte są warunki przekazania autorskich praw majątkowych na rzecz PTF, uczestnik przesyła także do dnia 1 marca 2015 r. (decyduje data stempla pocztowego) zwykłą pocztą na adres Komisja Nauczania Fizyki Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Fizycznego, ul. Pasteura 5, 02-093 Warszawa, z dopiskiem „Konkurs – Jak uczyć o świetle?”

¹ Szczególnie wysoko będzie oceniany eksperyment uczniowski

5. PTF zastrzega sobie prawo do dokonywania poprawek redakcyjnych, bez uprzedniej zgody autora, w scenariuszach przyjętych do publikacji.

§ 7

Wzór deklaracji oraz pełny tekst regulaminu dostępny jest na stronie internetowej www.ptf.net.pl/konkurs

§ 8

Wysłany scenariusz powinien być zapisany w formacie PDF oraz DOC (lubDOCX)

§ 9

1. Każdemu uczestnikowi przysługuje prawo do przekazania tylko jednego scenariusza lekcji lub cyklu lekcji.
2. Spośród nadesłanych scenariuszy, o których mowa w § 4 pkt 1 i w § 6 pkt 2, jury składające się z osób wskazanych przez Organizatorów, zwane w dalszej części regulaminu „Jury”, wybierze scenariusze, którym zostaną przyznane nagrody i wyróżnienia wskazane w §10 oraz w § 11 pkt 2

§ 10

Nagrodą główną jest wyjazd autora najlepszej pracy na Europejski Festiwal Science on Stage, który odbędzie się w dniach 17-20 czerwca 2015 w Londynie; nagroda obejmuje pokrycie kosztów dojazdu, noclegów i opłaty konferencyjnej, która obejmuje także koszty wyżywienia.

§ 11

1. Dnia 15 kwietnia 2015 r., na stronie internetowej www.ptf.net.pl/konkurs, ogłoszone zostaną wyniki konkursu oraz wysłane listy gratulacyjne do laureata pierwszej nagrody oraz do autorów prac wyróżnionych.
2. Nauczyciel nagrodzony pierwszą nagrodą oraz nauczyciele – autorzy 3 wyróżnionych prac otrzymają: roczną prenumeratę czasopisma Foton oraz bezpłatne (wstęp, noclegi, dojazd) uczestnictwo w sesji dydaktycznej XLIII Zjazdu Fizyków Polskich, który odbędzie się w dniach 6-11 września 2015r w Kielcach

§ 12

1. Uprawnienie uczestnika konkursu do zdobytej którejkolwiek z nagród określonych w niniejszym regulaminie jest niezbywalne.
2. Nagrody nie podlegają wymianie na jakikolwiek ekwiwalent.
3. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za niezawinione przez organizatora działania P.P.U.P. ”Poczta Polska”.
4. Decyzja Jury co do wyboru nagrodzonych scenariuszy jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu. W przypadku otrzymania przez Organizatorów i/lub Jury i/lub któregośkolwiek z członków Jury informacji, po lub przed przyznaniem przez Jury którejkolwiek z nagród wskazanych w niniejszym regulaminie, iż nagrodzony scenariusz stanowi plagiat i/lub w jakikolwiek inny sposób zostało naruszone prawo lub postanowienia niniejszego regulaminu Organizatorom, lub na mocy ich decyzji Jury, przysługuje prawo bądź wstrzymania się z przekazaniem nagrody do czasu wyjaśnienia wątpliwości, bądź odmowa przyznania nagrody danemu uczestnikowi i przekazania jej na rzecz innego uczestnika programu, bądź podjęcia decyzji o nieprzyznawaniu nagrody w ogóle, bądź w przypadku nagród już przekazanych – domagania się ich zwrotu. W przypadku takim zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego i ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 13

1. Lista laureatów dostępna będzie w biurze ZG PTF ul. Pasteura 5, 02-093 Warszawa oraz na stronie internetowej PTF
2. Autorzy nagrodzonych scenariuszy będą poinformowani przez ZG PTF w formie pisemnej.

IV. POUCZENIE

§ 14

1. Scenariusze zgłaszane do projektu muszą być:
 - autorstwa uczestnika,
 - uprzednio nigdzie nie publikowane.
 - scenariusze lekcji nie mogą być przedrukiem ani opracowaniem cudzego utworu.
2. Artykuły, książki, odczyty, materiały przygotowywane na szkolenia czy warsztaty, wykłady, itp. są chronione prawem autorskim, stąd każdy cytat lub zapożyczenie z utworów/prac innych autorów pomysłów wykorzystanych w scenariuszu musi być wyraźnie oznaczone z podaniem twórcy i źródła zapożyczenia. Zgodnie z art. 29 ust. 1 ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, wolno przytaczać w utworach stanowiących samoistną całość, urywki rozpowszechnionych utworów lub drobne utwory w całości, w zakresie uzasadnionym wyjaśnieniem, analizą krytyczną lub nauczaniem.

Deklaracja uczestnictwa w konkursie

Jak uczyć o świetle?

Ja niżej podpisana/ podpisany
oświadczam, że przekazana przeze mnie praca jest:

- mojego wyłącznego autorstwa
- uprzednio nigdzie nie publikowana
- nie jest przedrukiem ani opracowaniem cudzego utworu
- niniejsza praca nie została zgłoszona jednocześnie do żadnego innego konkursu

Jednocześnie zobowiązuję się, w przypadku nagrodzenia mojej pracy, do
przeniesienia praw autorskich na rzecz Polskiego Towarzystwa Fizycznego.

Oświadczam, że zapoznałam się / zapoznałem się z regulaminem konkursu

Jak uczyć o świetle?

.....

/podpis/

.....

/ data, miejscowość /